



T
TecnItaliA
oooooooooooooooooooo

Tecnitalia

Design & Innovazione

Un design accattivante, mai fine a se stesso.

Una costante innovazione tecnologica
e strategica del punto vendita.

Una capacità di ascoltare e risolvere con
concretezza accorciando la filiera produttiva

In questo depliant tanti spunti ed idee
di partenza per realizzare insieme
un negozio unico, esclusivo, su misura,

Il Tuo





Claudio Viglierchio

Architetto, proprietario, amministratore e responsabile progettazione Tecnitalia.

Nel 1982 ha realizzato il primo Free-service in Italia, prefigurando sempre gli scenari, gli sviluppi del mercato anticipandone con chiarezza le tendenze.

Ha firmato centinaia di progetti di successo in Italia e all'estero, con metodologie compositive originali ed innovative, scelte come esempio anche in ambito accademico, per alcune tesi di laurea di architettura della Università di Salerno.



Design strategico

Quando si parla di Tecnitalia, si parla ormai dell'azienda che ha saputo innovare come nessun altro il concetto di negozio di ottica. Design accattivante e di tendenza, unito ad una cura estrema della strategia commerciale del nuovo punto vendita.

Sì perché per Tecnitalia un negozio deve valorizzare la professionalità dell'ottico e soprattutto vendere. Vendere, fare risultato, acquisire nuove quote di mercato distinguendosi e staccando la concorrenza. Ecco perché un negozio Tecnitalia non ha mai un design fine a se stesso.

Sentiamo l'Architetto Viglierchio responsabile progettista e contitolare Tecnitalia "Il successo dei nostri clienti è la riprova del nostro operare; quando progetto non penso mai ad un mio piacere personale cosa che vedo fare da molti: penso piuttosto che coniugare una immagine, un design di tendenza, con una funzionalità cristallina ad una strategia commerciale corretta sia il solo obiettivo che un architetto ed un costruttore che sia tale deve avere volendo realizzare un negozio di ottica vincente. Penso poi a tutte le tipologie espositive, dalle nuove frontiere dell'esposizione, a piani luminosi o intercambiabili che realizziamo in una varietà infinita di proposte".

Accettare e vincere le sfide del nuovo mercato significa per l'ottico garantire il futuro della propria attività, per questo occorre valutare tutte le possibili soluzioni che risolvano concretamente le problematiche di un'ottica.

Ecco perché noi di Tecnitalia offriamo una gamma di soluzioni senza eguali; proprio perché ogni soluzione è pensata e realizzata per risolvere e vincere, soluzioni che testiamo ed affiniamo anche con i tanti clienti che dall'estero si affidano alla Tecnitalia".

Per un ottico che si accinga a pensare ad un nuovo punto vendita, chiamare la Tecnitalia (allo 0773-621126) significa avere la certezza di contattare l'azienda leader in Italia dal rapporto qualità prezzo da sempre interessantissimo.

Siamo produttori

Tecnitalia, il design, l'innovazione, la strategia, la produzione diretta.

Dai nostri boschi di Mombarcaro, nelle Langhe, la maggior parte del legno massello.

Tremila metri quadri di produzione diretta (vera) con le più avanzate tecnologie: laser, controlli numerici, presse a membrana, lavorazioni del ferro e dell'alluminio, cabine di verniciatura.

Uno showroom a disposizione degli ottici per capire, ragionare, personalizzare.

La Tecnitalia non commercializza. Produce. E la differenza e la Garanzia nel tempo, si vede.

Tecnitalia, protagonista di tutte le innovazioni di mercato degli ultimi trenta anni, tutte firmate da Claudio Viglierchio, architetto, mente e proprietario Tecnitalia.

Da sempre, facciamo di tutto per essere il tuo partner ideale.



Fabio Michelini

Responsabile Commerciale
Area Nord Italia



Massimo Pelosi

Responsabile Commerciale
Area Roma



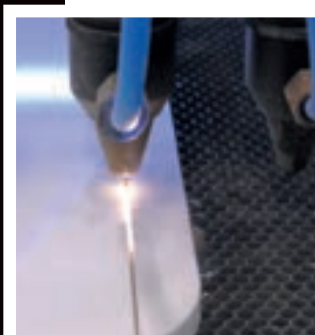
Ibrahim Al Baroudi

Responsabile Commerciale
Middle east



Alessandro Iervolino e Sandro Polidoro

Responsabili Commerciali
Area Sud Italia



La Produzione Tecnitalia

Nel nuovo stabilimento di Latina 2500 metri quadri di tecnologie produttive, show room e project workshop a disposizione degli ottici. Una struttura all'avanguardia dove i brevetti, le matrici, gli stampi consentono di raggiungere quei risultati di ottimizzazione che rendono tecnitalia leader di settore. La forza produttiva e le macchine a controllo numerico favoriscono la possibilità di creare per il cliente negozi davvero personalizzati, unici, accattivanti e di tendenza, ad un prezzo interessantissimo, frutto di un processo produttivo che elimina inutili e costosi passaggi commerciali.



Marco Balduzzi
Coordinatore
produzione



**Vincenzo Piscopo
Mattia Dalla Zanna**
Responsabili
produzione



Serena Marinelli
Acquisti, montaggi e
segreteria commerciale



Michaela Falzarano
Amministrazione clienti
e segreteria commerciale



Sara Villa
Visualizzazioni e
renderings



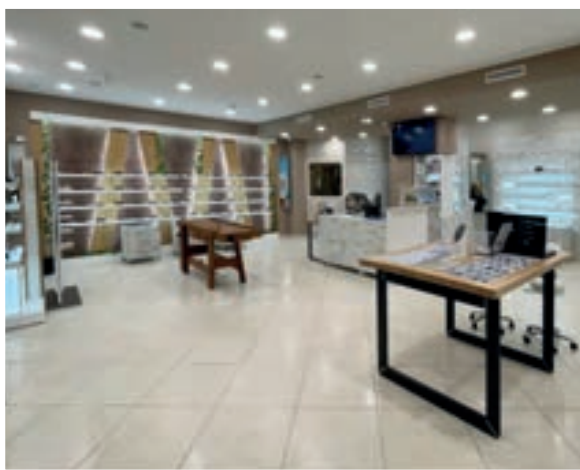
Ivan Rango
Visualizzazioni e
renderings



Simone delle Fontane
Ufficio tecnico

Industrial







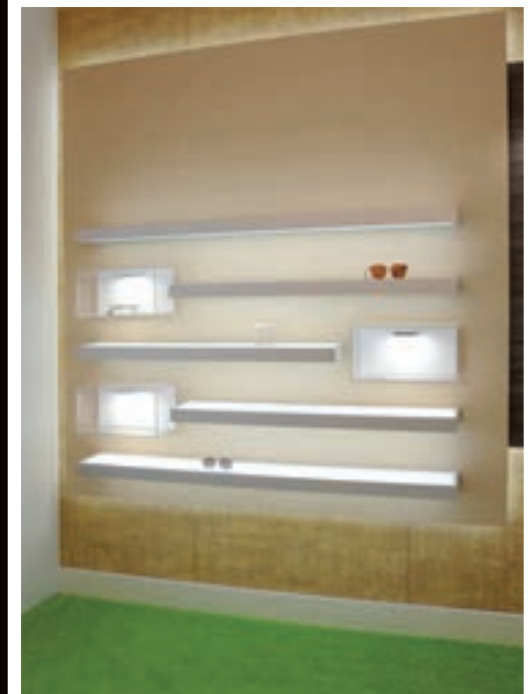
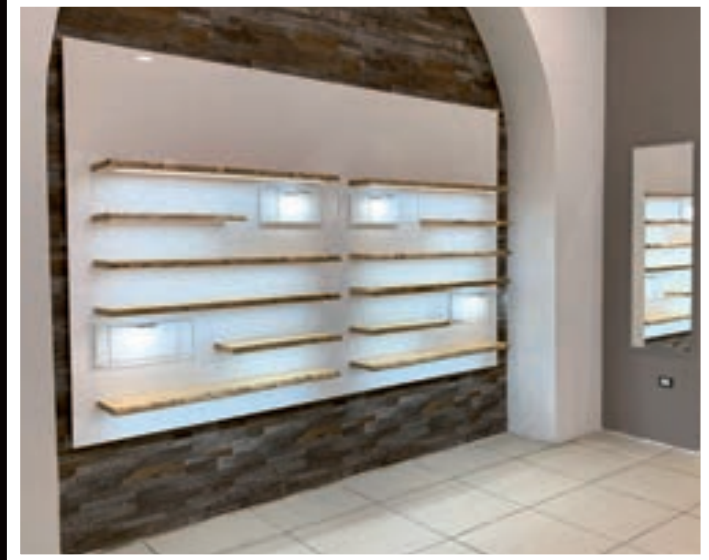
Scopri di più!







Sunrise



Mensole luminose



Scopri
di più!



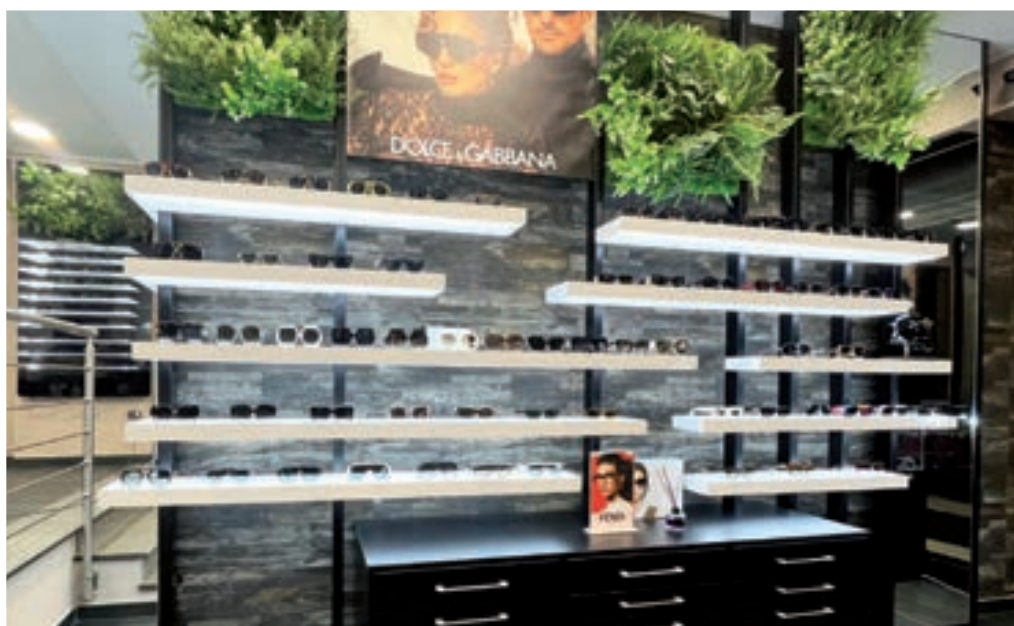
Forest



Sherwood



Sistema Sky



Laris





Movida

Con Movida le montature esposte vengono valorizzate, perché gli elementi espositivi non sono allineati ma godono di una composizione architettonica piacevole e complessa. Tendiamo a generare quindi una maggiore attenzione da parte del cliente





Le Isole



Ventotene



Panarea



D'Elba





Scopri di più!





Scopri
di più!



Trendy Dinamic e Freedom





Freeled
Piani singoli



Tettonica





Eva

Espositore con cornice in multistrato impiallacciato in castagno.

All'interno expo in plex bianco lucido con mensole bisabbiate o microincise retroilluminate.

Per 40 montature

Dimensioni 95x210h

LARIS SINGLE

Elegantissimo plasmato in termo formatura, illuminazione a led - 40 montature esposte
Dim. cm. 126x202h



Volà

Matecricato plasmato, bianco opaco
30 montature esposte, Dim. cm. 120x30x220h



Bubble

Espositore circolare con cornice in multistrato impiallacciato in castagno.

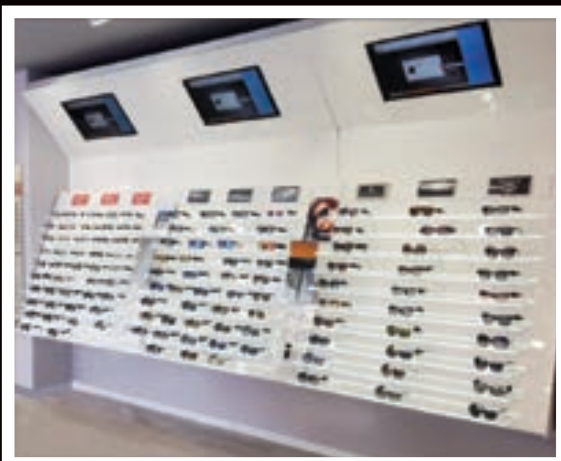
All'interno expo in plex bianco lucido con mensole bisabbiate o microincise retroilluminate.

Per 36 montature

Diametro 90/120



Format Claro - Arch. Gubbiotti





Picchio Linear

Metacrilato bisabbiato
o bianco lucido
56 montature, cm. 78x150

375,00



Picchio Led

Metacrilato bianco lucido, fondo luminoso
tecnologia Tecnitalia, high bright o opalino
cm. 90/110x150h 40/50 montature

Tucano 5P inclinato



Picchio Led Windows

Metacrilato bianco lucido,
fondo luminoso tecnologia Tecnitalia
high bright cm. 100x150h
32 montature



Gondola Led

cm. 80x80x166h
84 montature esposte

Dudok orizzontale

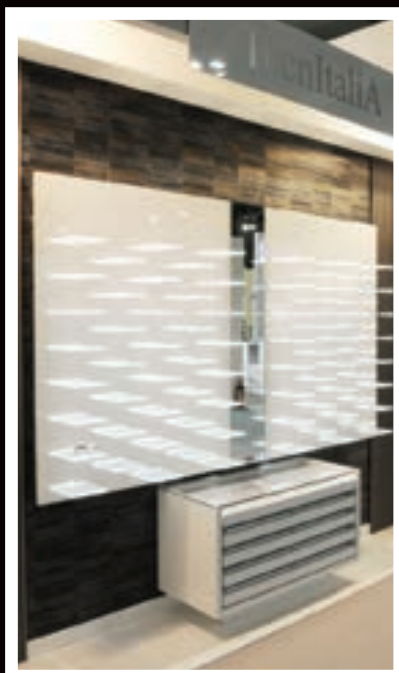
Struttura in legno e metacrilato bianco lucido con piani sabbati;
illuminazione a led
Dimensioni 150x50 - 32 montature esposte



Dudok

Struttura in legno e metacrilato bianco lucido,
piani bisabbiati, illuminazione a Led
Dim. cm. 90x150h Escluso comunicazione A4
40/50 montature esposte

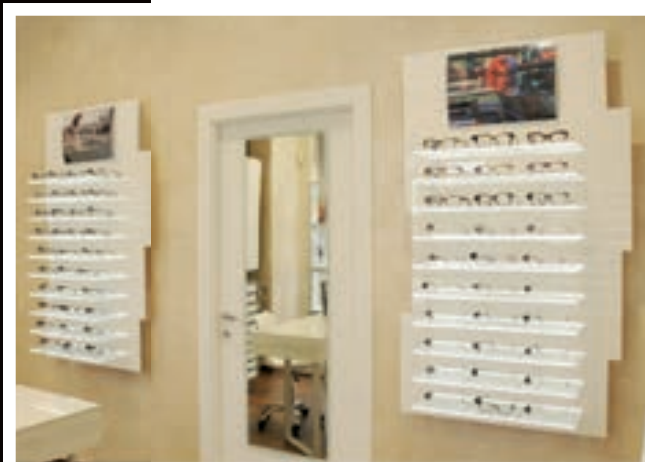




Free Led
A piani singoli



Movida Flat
Metacrilato bianco lucido
30/40 montature esposte,
Dim. cm. 90x150h/110x150h



Freelight e Freeled
disponibili anche
con piani in cristallo led



Freelight
Espositore retroilluminato Led
30 montature esposte, piani bisabbiati
cm. 78x200

Freeled
Espositore retroilluminato Led piano per piano
30 montature esposte, tecnologia Tecnitalia,
high bright, piani trasparenti
con algoritmo di diffusione, cm. 80x200h

Corner Bimbi



illuminazione Led senza puntini!

Particolare

piani led microincisi tecnologia tecnitalia
high bright



**Disponibili anche
in cristallo led !**



Freeled

fondo bianco/nero Perspex
30 montature esposte - cm. 150x200h



Furbix! BREVETTATO

il primo sistema antitaccheggio
applicabile su mensole luminose.

Elegante, discreto, unico.

Si può richiedere come optional
su tutte le mensole Tecnitalia
o acquistarlo singolo
per mensole esistenti.



Freedom

Puro, elegantissimo, ad esposizione dinamica.

Non bastano questi aggettivi per comunicare la "rivoluzione Freedom". Un sistema espositivo innovativo che permette di far sì che la parete stessa diventi espositiva consentendo all'ottico di valorizzare le montature e la propria professionalità, variando l'esposizione in maniera sorprendentemente facile ed efficace. Infatti l'ottico può scegliere di intervallare l'esposizione delle montature con comunicazioni (A3 - A4 - A5 - A6) cornici e teche in plexiglass in foglia oro o argento, che mettono in risalto particolari brands, ed anche teche su occhiali singoli.

Freedom è l'eleganza della purezza e nello stesso tempo è libertà espositiva, libertà di esprimere la propria professionalità ...insomma Freedom!!



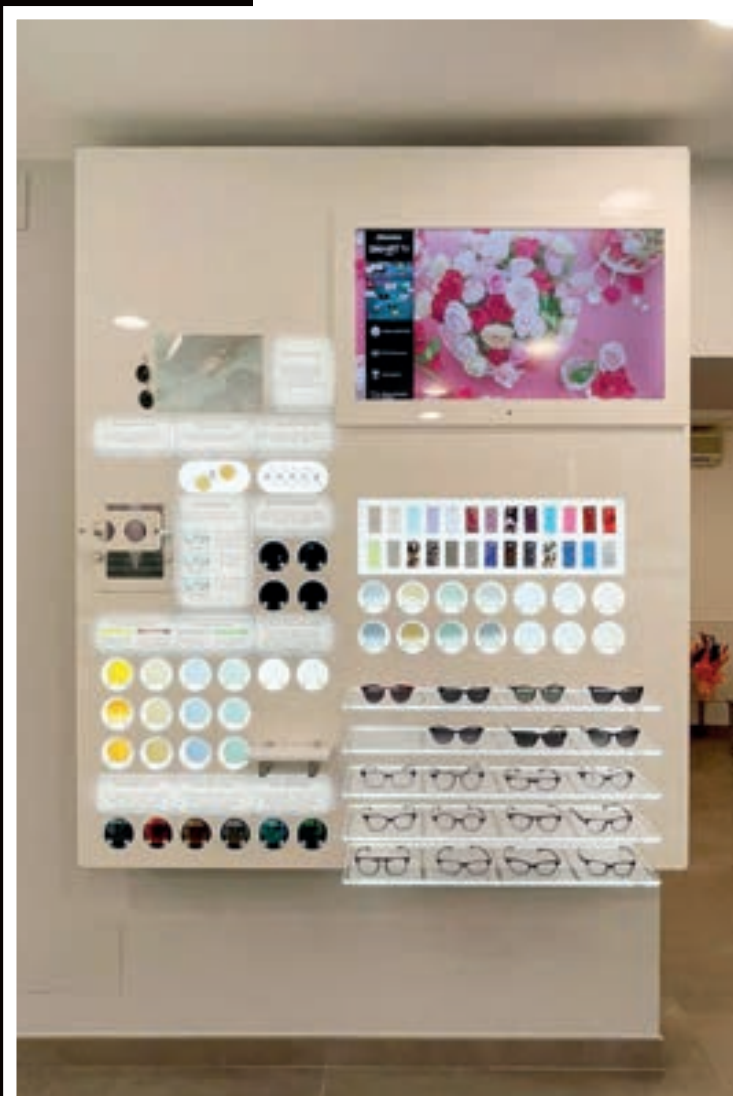
Freedom Curvée





Vision Care l'originale Tecnitalia

La prima versione del Vision Care, vero e proprio cavallo di battaglia vincente Tecnitalia, è del 2009. Da allora non abbiamo mai smesso di aggiornare e produrre il vision care in una quantità di versioni davvero complete. Dal classico Vision care a parete, alle versioni a consolle, da banco, da centro negozio, da lato banco, comparativi, fino ai corner completi di video centratore, area benessere visivo ed in ultimo la nuovissima postazione per lenti dinamiche. L'ottico non solo ha a disposizione una serie completa di versioni, ma anche tutto il know how Tecnitalia, che forte della propria esperienza, può studiare e produrre nuove soluzioni che soddisfino appieno le esigenze della catena o del singolo punto vendita. Ma vediamo un po' di caratteristiche della versione base: Il vision care è strumento di vendita per le lenti oftalmiche. In sostanza, nel vision care trovano finalmente la loro giusta e la più proficua collocazione, le lenti, il vero business dell'ottico. Oggi si tende sempre più ad enfatizzare il momento della scelta della montatura, e si tratta la scelta della lente, alla fine della vendita con il proprio cliente. Tecnitalia, invece, attraverso il vision care tende a ribaltare le fasi della scelta, cercando di comunicare al cliente dapprima le caratteristiche delle lenti, e solo dopo soffermarsi nella scelta montatura. Questo è, ovvio, con indubbi vantaggi nel progetto finale della vendita. Con il vision care l'ottico o un suo dipendente, può introdurre il tema della lente in maniera semplice, basica e nello stesso tempo esprimere tutta la sua professionalità. Il cliente può toccare dal vivo e capire la differenza tra una lente con o senza anti riflesso, capire i diversi modi di refrazione vedendo dal vivo i diversi spessori; può inoltre guardare attraverso un visore e capire la differenza tra una lente con aberrazione o non. Oltre a questo, tutta una serie di test, come quelli sulle lenti policromatiche, fotocromatiche, antigraffio, con indurimento, le varie colorazioni delle lenti stesse. Il tutto in maniera immediata, semplice, proprio perché il vision care è stato pensato dalla parte del cliente finale, raccogliendo i tanti test che l'ottico sicuramente ha, ma sparsi magari in tanti cassetti, mostrabili al cliente con dispendio di tempo, e non al momento giusto. Il vision care non sostituisce i supporti di vendita informatici, ma li integra e ne favorisce l'uso, anche perché può essere dotato di monitor touch screen, o di digitalizzatori per l'ordine della lente, etc.





Vetrine



Florence

2/3 piani luminosi + ponte
dim. cm. 115x60 - h160/210



Venice

Piani e ponti illuminati a led
vari colori e dimensioni



Industrial



Vetrine



Pavese



Venice



Paris

Lyon



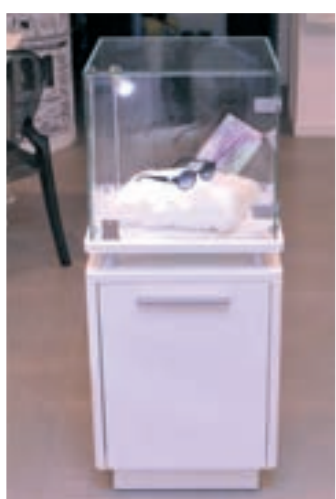
Kubic Light

Teca in plexiglass
cm. 40x40 illuminazione led



Kubic

Teche in cristallo,
base in legno
alimentazione a led
senza fili



Scopri
di più!



Iran Corniche



Kasper



Corniche

Sistema vetrina plex curvo
e mensole luminose Led
dim. vetrina cm. 50/150x215h

Genève

Vetrina con mensole luminose
dim. cm. 90/120/150/180x50x202 h
Disponibile anche con ante in
vetro extrachiaro o sabbato

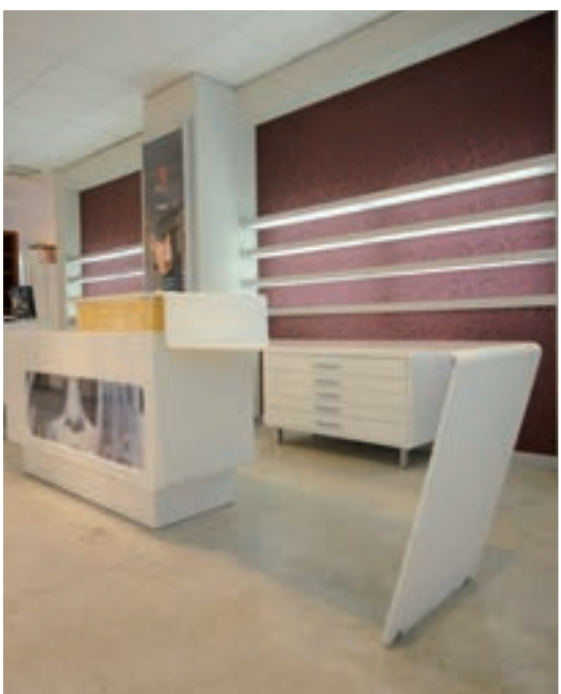


Scoop

Sistemi di vetrina bifacciali, illuminati a led



Banchi





Scopri di più!







Thema Format









Sistemi di comunicazione

Scopri i sistemi magnetici a tutta parete Tecnitalia



**Pareti con
comunicazione
magnetica**



**Comunicazione
Led integrata
a filo espositori**



**Mensole inclinate
per lenti a contatto**

**Dove metto gli astucci?
Cargo system, problema risolto!**



... "Ci vuole più tempo a trovare l'astuccio che a vendere l'occhiale!"; dicono molti ottici, e non è un'esagerazione; il Cargo, sembra un nostro sistema comunicazione Click Clack, ma all'interno trovano posto comodi cestoni con divisori per astucci e anche montature. L'ottico può intercambiare a piacimento gli elementi interni (cestoni per astucci, piani, couvettes per montature) per poter risolvere il problema dello stoccaggio degli astucci (o delle montature) in maniera davvero efficace! Il Cargo può essere posizionato incassato o libero, nella zona del punto vendita più comoda, ad esempio, vicino al retrobanco o nella zona a libero servizio: PRATICO e BELLO!!!

**Sistemi di
comunicazione
apribili**



Cassettiere



Cassettiere Giant



Cassettiere More

cass/61/mor plex



Cassettiera in plexiglass, top vetro temp., couvette fissa 17 sedi

cass/61/mor plex bimbi



Cassettiera in plexiglass bimbi, top vetro temp., couvette fissa 17 sedi

cass/61/mor nob tv



Cassettiera in nobilitato, top vetro temp., couvette fissa 17 sedi

cass/61/mor nob cassetto tv



Cassettiera in nobilitato, top vetro temp., couvette estraibile 15/18 sedi

cass/61/mor nob cassetto t nob



Cassettiera in nobilitato, couvette estr. 15/18 sedi

cass/61/mor nob ft nob



Cassettiera in plexiglass, couvette estr. 15/18 sedi, con frontali



Cassettiera in plexiglass, top vetro temp.,
couverte estr. 28 sedi



Cassettiera in nobilitato, top vetro temp.,
couverte estr. 28 sedi

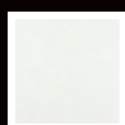


Cassettiera in nobilitato,
couverte estr. 28 sedi



Cassettiera in nobilitato, couverte
estr. 28 sedi, con frontolini

Scopri di più!



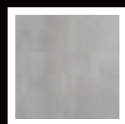
Ares_b073_1



Matrix_lm62_1



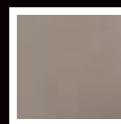
Nadir_fa41_1



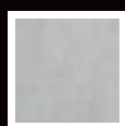
Ares_fb02_1



Matrix_lm63_1



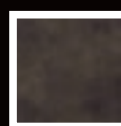
Nadir_fa42_1



Ares_fb03_1



Matrix_lm96_1



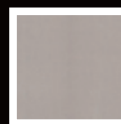
Penelope_fa33_1



Matrix_lg23_1



Matrix_lm98_1



PenelopeFA42

Supporti Reggiocchiali



FURBELLO SINGOLO € 6,20



S 26 € 1,20



S 18 € 1,20



S 16 € 3,10



FURBELLINO € 6,20



S 28 € 0,90

IL FURBELLO, la sicurezza vera

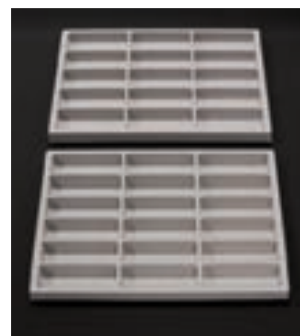
Con sole 6,20 euro l'ottico può proteggere le montature che desidera, posizionandole dove ritiene più vantaggioso. I negozi di media grandezza non hanno convenienza nell'installare gli onerosi sistemi di antenna. Il furbello risolve con facilità il problema dell'antitaccheggio.

E' intercambiabile con i normali supporti reggi occhiali Tecnitalia e consente una esposizione elegante anche con fondali in legno, cristallo, ecc., evitando il sistema "a tubi" ormai di immagine datata e che obbliga l'ottico a sbloccare contemporaneamente decine di montature. Basta applicare sui mobili esistenti in vetrine, o su specchi, pannelli, ecc.

Il sistema espositivo è completato da portaprezzi e portagriffes ovali, tondi in vari colori ideali per una moderna comunicazione al Cliente.

**COUVETTES
BIANCHE LUCIDE
E GRIGIO PERLA
FLOCCATE
PRONTA CONSEGNA**

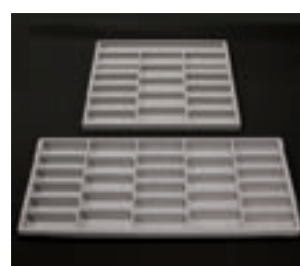
①



②



③



④



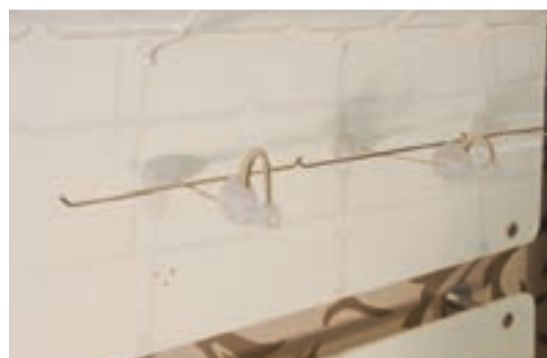
⑤



⑥



- | | |
|---|---------|
| 1 - 15 Sedi dim. cm 51.5x34.5x3,5 | € 10,50 |
| 2 - 18 Sedi dim. cm 51.5x34.5x3,5 | € 10,50 |
| 3 - 17 Sedi dim. cm 56.8x48.7x3,5 | € 11,50 |
| 4 - 28 Sedi dim. cm 84x34.5x3,5 | € 18,50 |
| 5 - 15 Sedi lenti retro illuminabili
dim. cm 51x34,5x1,8 | € 14,50 |
| 6 - 24 Sedi aste o mezzi occhiali
retro illuminabili
dim. cm. 51x34,5x1,8 | € 14,50 |



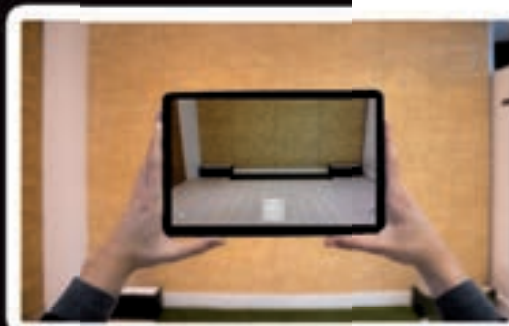
Hai il nostro Know How, ora divertiti!

L'app di realtà aumentata di Tecnitalia che consente
agli ottici di costruire il proprio punto vendita



**1. Scegli il
tuo design**

**2. Inquadra il
pavimento**



**3. Rendilo
reale!**



Scansiona il QR Code
o chiama allo 0773 621126
per ricevere l'app Tecnitalia
U-design gratuitamente.



Tecnitalia
Tecnitalia S.r.l.

Stabilimento e show room
Via Sandolara, 201
04100 LATINA
Tel. +39 0773.621126
Fax +39 0773.240004
Resp. progettazioni Tecnitalia:
Arch. Claudio Viglierchio
Mob. 347.1683024

www.tecnitaliaopty.com
info@tecnitaliaopty.com

 Tecnitalia  Tecnitalia